

**ИБИШЕВА Дилара Майылбековна,**

**№27 «Мәртөбе» жалпы орта білім беретін мектебінің орыс тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Шымкент қаласы**

**ВЫДАЮЩИЕСЯ ЛИЧНОСТИ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ КАЗАХСТАНА. СКЛОНЕНИЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ 40, 90, 100**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке** | 6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию6.4.1.1 правильно писать сложные имена прилагательные, числительные, неопределенные местоимения. |
| **Цель урока** | - понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию;- правильно писать сложные имена прилагательные, числительные, неопределенные местоимения. |
| **Критерии успеха** | Учащийся достиг цели, если:* понимает основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию;
* правильно пишет сложные имена прилагательные, числительные, неопределенные местоимения.
 |
| **Ход урока** |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Оценивание** | **Ресурсы** |
| **Орг. момент****10 мин** | **I Орг. момент. Приветствие. Создание коллаборативной среды с помощью приема «Пожелания другу (подруге)».**Обучающиеся становятся в круг, желают друг другу добрые пожелания.**Актуализация знаний. Выход на тему урока.****Прием «Разгадывание ребуса»****-** Ребята, чтобы узнать тему сегодняшнего урока вы должны разгадать ребус.(Выдающаяся личность)**Объявление темы и целей урока.****Проверка домашнего задания на платформе Genially.****-**Ребята, на прошлом уроке мы изучали тему «Дефис в наречиях» проверим, поняли ли вы тему**Деление учащихся на группы методом «Мозайка»****(картины времён года по творчеству Абая)** | Настрой на урок | ФО Словесная похвала1б1б | Презен-тацияhttps://genial.ly/ |
| **Изучение новой темы****3 мин****10 мин****7 мин****4 мин****4 мин** | **II Индивидуальная работа****Прием « Попробуй угадать».**-Ребята, а теперь послушайте и угадайте о какой выдающейся личности мы будем говорить на уроке.\*Великий поэт писатель, общественный деятель, основоположник современнойлитературы, реформатор культуры.\*Настоящее имя-Ибрагим, но прозвище (от казахского «внимательный», «осторожный»), данное матерью, закрепилось за ним на всю жизнь.\* В истории казахской литературы занял почетное место, обогатив казахское стихосложение новыми размерами и рифмами.Он ввел новые стихотворныеформы: восьмистишия, шестистишия и другие.- Правильно, это Абай Кунанбаев.-А какие произведения Абая Кунанбаева вам известны?**Г Групповая работа. Прочитайте текст и выполните задания(чтение текста)**Абай Кунанбаев всегда был и остается символом и гордостью казахского народа.Получивший разностороннее образование в медресе и в обычной русской школе, он сталсвоего рода реформатором, добивающимся сближения восточной и западной культур.Его перу принадлежат более 100 стихотворений и большое количествопереводов и поэм. В 14 лет он имел великолепное образование и наравне со старейшинами и аксакалами принимал непосредственное участие в важных для казахского народа спорах и советах биев и волостных правителей. Он был прекрасныморатором, опираясь на традиции и обычаи народа, разрешал даже самые конфликтные ситуации.Но только к 40 годам он осознаёт свое призвание как поэта и гражданина, в частности поставив под стихотворением «Лето» свое имя (ранее он приписывал своисочинения другу Джанатасову Кокпаю)Близкое общение Михаэлисом, Гроссом, Долгополовым позволило казахскому мыслителю узнать русскую культуру. Так произошло сближение с европейскойкультурой. Эти люди стали близкими друзьями Абая, которые помогли организовать общественную библиотеку и краеведческий музей. По воспоминаниям современников,он передал музею около 9 предметов прикладного искусства и быта казахского народа.**Задания к тексту:**1. Определите главную и второстепенную информацию в тексте.2. Определите микротемы, составьте простой план.3.Составьте кластер с ключевым словом Абай (по тексту)(Дополнить своими примерами)**Дескрипторы:**1. Определяют главную и второстепенную информацию в тексте.2. Определяют микротемы, составляют простой план.3. Составляют кластер с ключевым словом Абай (по тексту)**Грамматическая тема. Просмотр видеоролика «Склонение числительных 40,90,100»****Групповая работа****I группа-**просклонятьчислительное 40**II группа-** просклонятьчислительное 90**III группа-**просклонятьчислительное 100**ИР. Запись в рабочих тетрадях. Вставьте пропущенные окончания**Из сорок.. боброводну шубу шьют.Не имей ст.. рублей,а имей СТ.. друзей.**Прием «Проверь себя»**Из сорокА боброводну шубу шьют.Не имей стО рублей,а имей СТО друзей.**Индивидуальная работа. Прочитайте, вставьте пропущенные окончания.**Его перу принадлежат более ст.. стихотворений ибольшое количество переводов и поэм.Но только к сорок.. годам он осознает свое призвание как поэта и гражданина, в частностипоставив под стихотворением «Лето» свое имя.По воспоминаниям современников, он передал музеюоколо девяност.. предметов прикладного искусстваи быта казахского народа(стА, сорокА, девяностА)**Групповая работа****Составьте предложения с числительными 40, 90, 100.****I группа-40****II группа-90****III группа-100****Примерные ответы:**В Казахстане 40 национальных университетов.В 90-х годах прошлого века в Казахстане произошли важные политические события.В 100-летие образования Казахской ССР в Казахстане состоялись масштабные празднования.**Дифференцированное задание. Группы А,Б,С**Составьте кластер с ключевым словом Абай (по тексту)(Дополнить своими примерами) | Слушают, отвечают на вопросыЧитают текст, выполняют заданияСмотрят видеороликВыполняют задание | Словесная похвала1б1б1б1бСловесная похвала1б1б1б1б | Звучит кюй Абая Кунанбаева «Көзімнің қарасы» <https://youtu.be/Y0_ey4lz-OE?si=V0srobnT_KE5SLIa>Бумага, маркерыБумага А3, маркерыБумага А4,маркерыРабочая тетрадьБумага А4 |
| **Подведение итогов урока****2 мин** | **Домашнее задание:** Выполнить задания на платформе Bilimland**Рефлексия**. **Стратегия «Сундуки»** Первый сундук «Все понятно»Второй сундук «Есть вопросы» | Самоанализ деятельности на уроке |  | Монеты |